**Ministerio de Educación**

**Escuela República de Jamaica**

**RÚBRICA PARA EVALUAR DIBUJO (educación artística – religión).**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterios | Excelente (5puntos) | Bueno (4 puntos) | Regular (3 puntos) | Insuficiente (2 pts.) | Deficiente (1 pts.) | puntaje |
| Nitidez y pulcritud en la presentación del dibujo | El dibujo refleja perfecta nitidez y pulcritud | El dibujo refleja buena nitidez, pulcritud (sin mancha, pero con algo de suciedad). | El dibujo refleja nitidez y pulcritud regulares (con mancha y suciedad) | El dibujo refleja poca nitidez y pulcritud ( con mucha mancha y suciedad) | El dibujo no refleja nitidez y pulcritud (demasiadas manchas y suciedad. |  |
| Creatividad y originalidad | El dibujo refleja excelente creatividad, producto de la imaginación del estudiante | El dibujo refleja buena creatividad, producto de la imaginación del estudiante | El dibujo refleja regular creatividad, producto de la imaginación del estudiante | El dibujo refleja poca creatividad, producto de la imaginación del estudiante | El dibujo no refleja creatividad, no producto de la imaginación del estudiante |  |
| Manejo del color (combinación adecuada de colores. | El dibujo refleja excelente manejo de los colores. | El dibujo refleja buen manejo de los colores. | El dibujo refleja regular manejo de los colores. | El dibujo refleja poca manejo de los colores. | El dibujo no refleja coherencia en el manejo de los colores. |  |
| Correspondencia del dibujo en el tema  | El dibujo refleja excelente coherencia con el tema | El dibujo refleja buena coherencia con el tema | El dibujo refleja regular coherencia con el tema | El dibujo refleja poca coherencia con el tema | El dibujo no refleja coherencia con el tema |  |
| Total. |  |  |  |  |  |  |

**Indicaciones: Cuidadosamente asígnale al dibujo, según su criterio, un nivel de desempeño o el número y escríbalo en la columna.**