|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATRIZ PARA EL DESARROLLO**  **DE HABILIDADES DEL SIGLO XXI** | | | | | | | | | |
| 1. Información | 1.1. INFORMACIÓN COMO FUENTE | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | **HABILIDAD** | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
|  | | Definir la información  Que se necesita | Precisar la información  requerida con el fin de orientar y acotar la búsqueda en ambiente digital. | | *Actividad diagnóstica:*  *En sus respectivos equipos, cada miembro asume el papel de detective y en su actitud de observador crítico redacta un listado de los vicios de dicción que identifica en la forma de expresarse de sus compañeros y de él mismo. Para ello se le recomienda documentarse sobre el tema buscando información en la web, se le sugiere orientarse en la lectura de información viable tomando como punto de partida el siguiente enlace:* <http://portal.bibliotecasvirtuales.com/foros/vicios-de-diccion> | | | |
| Buscar y acceder a  información | Generar y/o aplicar una estrategia de búsqueda para localizar información en ambiente digital. | | *Actividad diagnóstica:*  *Observación importante: se les recomienda que para hacer su búsqueda más efectiva, introduzca en su motor de búsqueda la proposición: Vicios* ***y*** *dicción* (recordemos que este operador lógico nos permite acceder a los sitios que contengan las dos palabras). En este sentido consultar el siguiente instrumento para validar los sitios visitados y corroborar si ofrecen información confiable: <https://drive.google.com/file/d/0B971fKffLi3YeXY0V3ZZbzdiTEU/edit?usp=sharing> | | | |
| Evaluar y seleccionar  información | Elegir una o más fuentes  de información y contenidos digitales en base a criterios de pertinencia, confiabilidad y  Validez. | | *Actividad diagnóstica:*  *Observación importante: se les recomienda que para hacer su búsqueda más efectiva, introduzca en su motor de búsqueda la proposición: Vicios* ***y*** *dicción* (recordemos que este operador lógico nos permite acceder a los sitios que contengan las dos palabras). En este sentido consultar el siguiente instrumento para validar los sitios visitados y corroborar si ofrecen información confiable: <https://drive.google.com/file/d/0B971fKffLi3YeXY0V3ZZbzdiTEU/edit?usp=sharing> | | | |
| Organizar información | Ordenar y estructurar información digital en  base a esquemas de clasificación dados o propios para recuperarla y reutilizarla. | | *Actividad formativa:*  *Posteriormente, de común acuerdo, el equipo debe generar un cuadro comparativo en Excel utilizando google drive en el que determinen: vicios de dicción, tipo de vicio de dicción, forma correcta. Cada miembro debe aportar dos vicios de dicción debidamente identificados y sustentados ante los miembros del equipo. Se le sugiere a los estudiantes realizar una autoevaluación de la actividad, desarrollando la siguiente matriz: Instrumento de autoevaluación Nº1*  <https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3Yb2I4SmdDVWVzZW8/edit?usp=sharing> | | | |
| Planificar la elaboración de  un producto de información | Especificar los pasos requeridos de un plan de trabajo para la elaboración de un producto usando herramientas digitales. | | *Actividad Sumativa:*  *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*  *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
| 1.2. INFORMACIÓN COMO PRODUCTO | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | |
| **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
| Sintetizar información  digital | | | Combinar e integrar información en ambiente digital para crear un nuevo producto de información | | *Actividad formativa:*  *-Posteriormente, de común acuerdo, el equipo debe generar un cuadro comparativo en Excel utilizando google drive en el que determinen: vicios de dicción, tipo de vicio de dicción, forma correcta. Cada miembro debe aportar dos vicios de dicción debidamente identificados y sustentados ante los miembros del equipo. Se le sugiere a los estudiantes realizar una autoevaluación de la actividad, desarrollando la siguiente matriz: Instrumento de autoevaluación Nº1*  <https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3Yb2I4SmdDVWVzZW8/edit?usp=sharing>  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *Actividad Sumativa:*  *-Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*  *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
| Comprobar modelos  o teoremas en  ambiente digital | | | Verificar supuestos y reglas  usando software especializado | | *Actividad Sumativa:*  *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*  *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
| Generar un nuevo  Producto de información | | | Representar, diseñar y generar nuevos productos  en ambiente digital | | *Actividad Sumativa:*  *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*  *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
| 2. Colaboración |  | 2.1. COMUNICACIÓN EFECTIVA | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | | **ACTIVIDADES** | | |
| Utilizar protocolos  sociales en ambiente  digital | | | Reconocer y aplicar reglas y normas sociales para comunicar información en ambiente digital, según un propósito, medio digital y audiencia específica. | | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.* | | |
| Presentar  información  en función  de una  audiencia | | | Aplicar criterios de diseño y formato en la elaboración de  un documento, presentación u  otro en función de una audiencia y finalidad específica. | | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, a manera d foros; ya sean estos estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.* | | |
| Transmitir  información  considerando  objetivo  y audiencia | | | Reconocer y destacar la información relevante e identificar el medio digital más adecuado para enviar un mensaje de acuerdo a un propósito y audiencia específica. | | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, a manera de foros; ya sean estos estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.* | | |
|  | 2.2. COLABORACIÓN | | | | | | | | |
| **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
| Colaborar con otros  a distancia para  elaborar un producto  de información | | | Intercambiar información, debatir, argumentar y acordar decisiones con otros a distancia para lograr objetivos comunes en ambiente digital. | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, a manera de foros; ya sean estos estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.* | | | |
| Desarrollar contenidos a distancia y publicarlos con pares, profesores u otras personas, usando herramientas digitales. | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, a manera de foros; ya sean estos estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.* | | | |
| 3. Éticas |  | 3.1. ËTICA Y AUTOCUIDADO | | | | | | | | |
|  | **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
|  | Identificar oportunidades y  Riesgos en ambiente  digital, y aplicar  estrategias de  protección personal  y de los otros | | | Distinguir oportunidades y riesgos propios del ambiente digital y aplicar estrategias de seguridad emocional. | | *Actividades Sumativas*  *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*  *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
|  | | | Aplicar estrategias de protección de la información personal y de los otros en ambiente digital. | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word y protegiendo su trabajo transformándolo a PDF, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
|  | 3.1. ÉTICA Y AUTOCUIDADO | | | | | | | | |
| **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | | | **ACTIVIDADES** | |
| Respetar la propiedad  intelectual | | | Reconocer dilemas éticos y consecuencias legales de no respetar la creación de otros y aplicar prácticas de respeto a la propiedad intelectual en el uso de recursos de información. | | | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word y protegiendo su trabajo transformándolo a PDF, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Recomendaciones para la redacción del ensayo:*   * *Cuidar la construcción sintáctica y la ortografía. Verificar exposición, nudo y desenlace.* * *Realizar comparaciones, que denoten su conocimiento sobre el tema y cómo se aprecia en el entorno.* * [*Citar en el texto autores, textos, artículos*](http://www.buenastareas.com/ensayos/Para-Citar-Autores-y-Textos/2388619.html)*; según sea el caso.* * *En caso de incluir imágenes, rescatar el crédito de la misma y anotarlo por lo del derecho de autor.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | |
| 4. Tecnología | 3.2. TIC Y SOCIEDAD | | | | | | | | |
| **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
| Comprender el impacto  Social de las TIC | | | Entender y evaluar la capacidad que tienen las TIC de impactar positiva o negativamente en los individuos y la sociedad en problemáticas sociales, económicas y culturales. | | Estudiante con necesidades especiales:  *-Escucharían una canción de un intérprete de regué en Panamá (podría ser Japanese) en la cual puedan determinar las faltas cometidas en la expresión.*  *-Con ayuda de la docente, diseñarían un power point con las aportaciones que brinden oralmente sobre qué son los vicios de dicción y cuáles les son familiares.*  *-Realizan un diálogo o dramatización en la que unos asumirán el rol de quienes se expresan a la moda y otros serán los que corrijan a esos compañeros, dándoles razones válidas de las consecuencias de expresarse incorrectamente.*  *-Este último producto con sus apreciaciones sobre el tema será evidenciado en un video editado en Movie Maker.*  Estudiantes talentosos:  *-Además de las actividades que desarrollarán en sus respectivos equipos, les propondría recoger en un boletín informativo, las ideas más relevantes sobre el tema de los vicios de dicción, de forma tal que se presente como una campaña dirigida a sus compañeros de aula, de escuela y ciudadanía en general para que nos expresemos correctamente y hagamos buen uso del idioma. Por lo que debe incluir un eslogan y un plan de acción para ejecución a nivel del colegio, incluyendo las redes sociales, en este último caso ellos escogerían entre los social media que tengan a su alcance.*  *-Se le indicará asignar roles a sus compañeros, para que colaboren en la Campaña y considerando sus destrezas.* | | | |
|  | 4.1. CONOCIMIENTO TIC | | | | | | | | |
|  | **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
|  | Dominar conceptos  TIC básicos | | | Demostrar entendimiento  Conceptual y práctico de los componentes del computador y sistemas informáticos. | |  | | | |
|  | 4.2. SABER OPERAR LAS TIC | | | | | | | | |
|  | **HABILIDAD** | | | **DEFINICIÓN** | | **ACTIVIDADES** | | | |
|  | Seguridad en el  uso (cuidado de  equipos) | | | Conocer y aplicar normas básicas de cuidado y seguridad en el uso del computador. | |  | | | |
| Resolución de  Problemas técnicos | | | Diagnosticar y resolver problemas básicos de hardware, software y redes utilizando los sistemas de ayuda de las aplicaciones e Internet. | |  | | | |
| Dominar aplicaciones  De uso más extendido | | | Utilizar funciones básicas de  herramientas de productividad. | | *Actividades Sumativas*   * *Cada equipo diseña una presentación, utilizando el programa o herramienta de su preferencia, en el que sustenten las conclusiones a las que han llegado con respecto a los tipos de vicios de dicción más frecuentes en el habla de los jóvenes capitalinos. Partiendo de los patrones cualitativos de las presentaciones de cada equipo, cada estudiante redactará un ensayo, utilizando Word y protegiendo su trabajo transformándolo a PDF, sobre su propia apreciación de la expresión de los jóvenes citadinos y cómo el hablar a la moda afecta o enriquece el idioma; de forma tal que cada uno brinde su opinión al respecto y comparta de qué manera él puede hacer la diferencia en su entorno.*   *Recomendaciones para la redacción del ensayo:*   * *Cuidar la construcción sintáctica y la ortografía. Verificar exposición, nudo y desenlace.* * *Realizar comparaciones, que denoten su conocimiento sobre el tema y cómo se aprecia en el entorno.* * [*Citar en el texto autores, textos, artículos*](http://www.buenastareas.com/ensayos/Para-Citar-Autores-y-Textos/2388619.html)*; según sea el caso.* * *En caso de incluir imágenes, rescatar el crédito de la misma y anotarlo por lo del derecho de autor.*   *Observación: Para evaluar este ensayo, como producto final de esta clase, se les solicitará que lo hagan llegar mediante correo electrónico a:* [*judasdelv@gmail.com*](mailto:judasdelv@gmail.com)*. Los criterios de evaluación para el mismo se evidencian en el siguiente enlace:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YYkk5cklsWTVNck0/edit?usp=sharing)  *Cabe señalar, que los ensayos serán publicado por la docente, en un Website destinado para compartir con otros personas la información, ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad digital en general. Para ello los estudiantes deben considerar las* [*normas de netiqueta*](http://www.eduteka.org/Netiqueta.php3) *en la comunicación virtual.*   * *Finalmente cada estudiante realizará una evaluación del desempeño de sus equipo, tomando en consideración la siguiente matriz:* [*https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing*](https://docs.google.com/file/d/0B971fKffLi3YWTZhcEdEdHNNNUU/edit?usp=sharing) | | | |
|  | | | Utilizar las funciones básicas de herramientas de comunicación a través de internet. | | Estudiantes talentosos:  *-Además de las actividades que desarrollarán en sus respectivos equipos, les propondría recoger en un boletín informativo, las ideas más relevantes sobre el tema de los vicios de dicción, de forma tal que se presente como una campaña dirigida a sus compañeros de aula, de escuela y ciudadanía en general para que nos expresemos correctamente y hagamos buen uso del idioma. Por lo que debe incluir un eslogan y un plan de acción para ejecución a nivel del colegio, incluyendo las redes sociales, en este último caso ellos escogerían entre los social media que tengan a su alcance.*  *-Se le indicará asignar roles a sus compañeros, para que colaboren en la Campaña y considerando sus destrezas.* | | | |