***SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS***

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO  |
| Nombre de la experiencia |
| ***Concurso de mural de fiestas patrias*** |
| Información Institucional |
| ***Escuela Árabe de Libia*** |
| Líder(es ) de la experiencia |
| ***Elizabeth Salabarría*** |
|  |
| Área de Trabajo: | Teléfonos | Correo electrónico |
| ***Ciencias Sociales*** | ***517-6243 244-2889*** | Elisalabarria06@hotmail.com |
| DESCRIPCIÓN  |
|  |
| Tiempo de desarrollo y estado de la experiencia |
|  ***6 periodos de 40 minutos cada uno***. |
| ***En desarrollo o finalizada: Finalizada*** | Años: ***2013*** | Meses:  |
| **Población con la que se lleva a cabo la experiencia En lo posible utilice cuadros y datos cuantitativos (use anexos si lo necesita).** |
| ***La población con la que se llevó a cabo esta actividad fueron: La docente y los estudiantes.*** |
| **Escriba los orígenes y situación institucional que lo motivo a crear e implementar dicha experiencia** |
| ***Toda esta experiencia se originó por la celebración del mes de la patria y el interés por resaltar el civismo y despertar en nuestros estudiantes el respeto a los símbolos que como panameños nos representan. Por ello, se tuvo la iniciativa de llevar a cabo un concurso de murales acerca del mismo tema en el cual serían premiados con incentivos en efectivo; para los tres primeros lugares.***  |
| **Describa cómo se realizó la implementación de la experiencia y las actividades desarrolladas.** |
| ***Lo primero fue ordenar toda la información acerca de los símbolos patrios y los elementos representativos, un grupo se ofreció a dibujar, otro a buscar figuras y láminas, otro grupo se encargó de hacer el título del mural, y los últimos se encargaron de armar o montar el mural, con las indicaciones de la maestra y sugerencias del resto de los compañeros. Finalmente eligen a una estudiante que es la encargada de presentar y explicar el mural ante el jurado calificador.*** |
| **¿Cómo mejoro su ambiente de aprendizaje con la implementación de la experiencia?** |
| ***Con la implementación de esta experiencia los estudiantes se mostraron contentos, olvidaron un poco las peleas, se integraron voluntariamente, todos participaron, les encantó la experiencia, al grado de que apoyaron a las maestras de grados bajos a organizar y montar sus murales.***  |
| **Escriba las estrategias pedagógicas y didácticas que implementó** |
| ***Se realizó lluvia de ideas en la cual salió el listado de los elementos que deberíamos tener para montar el mural, investigaron en los libros de textos el tema para que no se quedara nada por fuera.***  |
| **Describa cómo fue el proceso de planificación del trabajo** |
| ***Llegada la invitación del Club De Leones para participar en el concurso se tomó un tiempo para discutir qué y cómo podíamos hacer el trabajo entre estudiantes y maestra. Posteriormente, organizaron sobre qué materiales y otros recursos utilizar, al mismo tiempo que recopilaban la información necesaria.***  |
| **Ejecución de trabajo en el aula: orientación al aprendizaje y el trabajo colaborativo.** |
| ***Los estudiantes líderes del grupo aconsejaban, dirigían y apoyaban a sus compañeros a realizar las tareas que les correspondían; dando a conocer sus puntos de vista a medida que se iba avanzando en el diseño del mural.*** |
| **Síntesis: Aportes y Participación de los diferentes estamentos y actores que intervienen en el proceso.** |
| ***Club De Leones, estudiantes y maestra.*** |
| **Describa las principales transformaciones de la implementación durante su tiempo de realización**. |
| ***Considero que principalmente los chicos pudieron experimentar cómo llevar a cabo tareas trabajando colaborativamente por un mismo fin. Y con ello, afianzaron más sus conocimientos sobre los símbolos patrios y lo orgullosos que debemos sentirnos de ser panameños (as)*** |
| **Explique el apoyo institucional recibido para el desarrollo de la misma.** |
| ***Los materiales: papel manila, bordes de mural, cartulina, grapas, goma, masking tape.*** |
| **Describa el estado actual de la implementación de la experiencia** |
| ***La implementación de esta actividad reforzó el trabajo colaborativo del grupo. A los estudiantes les gusto la experiencia, el hecho de compartir, discutir y tener que seleccionar las figuras, imágenes y dibujos que se ajustaban a los requerimientos del concurso. Al final de la actividad estaban felices por su trabajo terminado y más porque fueron ganadores del primer lugar de dicho concurso.*** |